

Grundschule: Medienkompetenzerwerb von Schülerinnen und Schülern der Jahrgangsstufen 1 bis 4

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufen 1 und 2	<p>Grundkenntnisse zu Hard- und Software</p> <p>lernen die Bedienfunktionen einfacher Programme und Geräte zur Medienproduktion kennen</p> <p>Material: PC-Führerschein Grundschule Modul 1 (schuleigenes Material) (Schwerpunkt: Audioproduktion)</p> <p>lernen Lernprogramme mit Namenskontoverwaltung kennen</p> <p>Material: Einführung von Antolin (Schwerpunkt: Lesemotivation)</p> <p>Umgang mit Geräten zur Medienproduktion und Wiedergabe</p> <p>Ku 3 Visuelle Medien nutzen die Grundfunktionen einer Fotokamera, um eine beabsichtigte Bildwirkung zu erzielen.</p> <p>eröffnen sich durch Überarbeitungen/ Weiterverarbeitungen von Fotografien neue Gestaltungsmöglichkeiten</p> <p>Material: Thema Werbung Pflanzen der Wiese im Frühling</p>	<p>Informationen und Daten gezielt aus Medien entnehmen und bewerten</p> <p>M 4.1 Daten erfassen und strukturiert darstellen entnehmen relevante Daten und Informationen aus verschiedenen Quellen und beschreiben deren Bedeutung</p> <p>D 1.1 verstehend zuhören entnehmen Beiträgen, die in Standard- oder Bildungssprache gehalten sind, die wesentlichen Informationen (Schwerpunkt: Audioproduktion)</p> <p>Medien finden, unterscheiden und bewerten</p> <p>HSU 1.2 Leben in einer Medien- und Konsumgesellschaft unterscheiden Medien und beschreiben, wie sie selbst Medien nutzen</p> <p>Material: Thema Werbung Interview (mit den Eltern) Projekt: Medienfasten (schuleigenes Material) (Schwerpunkt: Audioproduktion)</p> <p>D 2.1 über Leseerfahrung verfügen finden gezielt Medien, indem sie vorhandene Ordnungsprinzipien kennen und nutzen</p>	<p>M 4.1 Daten erfassen und strukturiert darstellen formulieren zu einfachen Tabellen und Schaubildern, auch im Austausch mit anderen, mathematisch sinnvolle Fragen und ziehen Daten zur Beantwortung heran</p> <p>Material: Wir erstellen ein Säulendiagramm – Wie viele Tage gehen wir in diesem Monat zur Schule?</p> <p>Eigenes Medienverhalten beschreiben</p> <p>HSU 1.2 Leben in einer Medien- und Konsumgesellschaft unterscheiden zwischen Bedürfnissen und Wünschen und beschreiben die Bedürfnisse einzelner sowie die von Gruppen</p> <p>Material: Thema Werbung Interview (mit den Eltern) Projekt: Medienfasten (schuleigenes Material) (Schwerpunkt: Audioproduktion)</p> <p>Medien einsetzen, um eigene Ansicht zu kommunizieren</p> <p>Ku 3 Visuelle Medien fotografieren interessante Motive in ihrer näheren Umgebung aus individuellen Blickwinkeln und erweitern so die bewusste Wahrnehmung ihrer Umwelt</p> <p>erfassen eine gegebene Situation, um diese fotografisch zu</p>	<p>Erste Medienprodukte unter Anleitung erstellen</p> <p>M 4.1 Daten erfassen und strukturiert darstellen sammeln und vergleichen Daten aus ihrer unmittelbaren Lebenswirklichkeit und stellen sie in Strichlisten, einfachen Schaubildern und Tabellen strukturiert dar</p> <p>Material: Wir erstellen ein Säulendiagramm – Wie viele Tage gehen wir in diesem Monat zur Schule?</p> <p>Mu 1 sprechen singen musizieren nutzen ausgewählte Wiedergabemedien zur musikalischen Begleitung, Präsentation und Reflexion</p> <p>D 1.2 zu anderen sprechen präsentieren Ergebnisse des eigenen Lernens, auch illustriert durch Medien</p> <p>Material: Erstellen eines Portfolios „Ich und meine Familie“</p> <p>Ku 1 Bildende Kunst erkennen in Kunstwerken Gestaltungsprinzipien, um daraus Anregungen für eigenes, auch experimentelles Gestalten zu gewinnen</p> <p>Material: Skivergnügen: Wir betrachten Franz Sedlaceks Übungswiese</p>	<p>Vergleichen und Bewerten von Medienangeboten und deren Einfluss auf die Gesellschaft</p> <p>HSU 1.2 Leben in einer Medien- und Konsumgesellschaft unterscheiden Medien und beschreiben, wie sie selbst Medien nutzen</p> <p>Material: Thema Werbung Interview (mit den Eltern) Projekt: Medienfasten (schuleigenes Material) (Schwerpunkt: Audioproduktion)</p> <p>Ku 1 Bildende Kunst erkennen in Kunstwerken Gestaltungsprinzipien, um daraus Anregungen für eigenes, auch experimentelles Gestalten zu gewinnen</p> <p>Material: Skivergnügen: Wir betrachten Franz Sedlaceks Übungswiese</p> <p>D 2.1 Über Leseerfahrung verfügen unterscheiden auf der Grundlage ihrer Lese- und Medienerfahrungen Gedichte, erzählende Texte, szenische Darstellungen, Sachtexte und einfache Gebrauchstexte</p> <p>Material: Antolin – Einführung in Leseförderprogramm Minibilderbücher in der 2. Klasse gestalten (Schwerpunkt: Lesemotivation)</p>

Schwerpunkte

(über alle Jahrgangsstufen)

Lesemotivation

Die Schülerinnen und Schülern wählen aus einer Vielzahl an Zugangsmöglichkeiten zu Lesebüchern. Der Einsatz von Antolin bietet ihnen ausreichend Raum für abwechslungsreiche Lektüreerfahrungen, animiert sie zur Vorstellung ihrer Lieblingsbücher und motiviert sie zusätzlich zum Lesen.

Audioproduktion

Die Schülerinnen und Schüler bedienen verschiedene Geräte zur Audioaufnahme und gestalten erste Audiobeiträge. Sie setzen sich mit verschiedenen Formaten von Radiosendungen auseinander und gestalten selbst kurze Audiobeiträge für das Schulradio.

Kodieren und Programmieren

Die Schülerinnen und Schüler entwickeln ein erstes Verständnis für die Notwendigkeit von Programmiersprachen. Sie formulieren einfache Befehle mit kindgerechtem Material.

Grundschule: Medienkompetenzerwerb von Schülerinnen und Schülern der Jahrgangsstufen 1 bis 4

Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
<p>Mu 1 sprechen singen musizieren nutzen ausgewählte Wiedergabemedien zur musikalischen Begleitung, Präsentation und Reflexion (Schwerpunkt: Audioproduktion)</p> <p>Grundunterricht 1, 2, 3 ... kodierte, programmiert, verschlüsselt! – Informatik in der Grundschule (Schwerpunkt: Kodieren und Programmieren)</p> <p>Material : Das Spiel mit dem Kobold Das große Abenteuer Mit einem Roboter spielen (Anschaffung: Thymio) (Unterrichtssequenzen von sonnentaler.net)</p>	<p>Informationen und Daten mit Medien verarbeiten</p> <p>M 1.3 Sachsituationen und Mathematik in Beziehung setzen entnehmen relevante Informationen aus alltagsnahen Quellen und formulieren dazu mathematische Fragestellungen.</p> <p>entwickeln, wählen und nutzen einfache Darstellungsformen für das Bearbeiten mathematischer Probleme Material: Stationentraining für Einmaleinsreihen</p> <p>D 3.2 Texte planen und erschließen sammeln, auch im Austausch mit anderen, Formulierungen und Informationen für ihre eigenen informierenden Texte und wählen daraus aus</p> <p>D 2.3 Texte planen und schreiben verfassen eigene informierende, beschreibende Texte und achten dabei auf eine logische Anordnung der Informationen (Schwerpunkt: Lesemotivation) Material: Erstellen eines Portfolios zum Thema „Ich und meine Familie““ 1.Klasse</p>	<p>dokumentieren Material: Erstellen eines Portfolios ich und meine Klasse Pflanzen der Wiese im Frühling</p> <p>D 2.4 Texte erschließen setzen ihre Leseindrücke in andere künstlerische Ausdrucksformen um Material: Wir vertonen das Gedicht „Der Riese warf einen Stein“ mit Audacity (Schwerpunkt: Audioproduktion) (Schwerpunkt: Lesemotivation)</p> <p>D 2.3 Texte planen und schreiben verfassen eigene informierende, beschreibende Texte und achten dabei auf eine logische Anordnung der Informationen Material: Erstellen eines Portfolios zum Thema „Ich und meine Familie“ 1.Klasse</p>	<p>Ku 3 Visuelle Medien fotografieren interessante Motive in ihrer näheren Umgebung aus individuellen Blickwinkeln und erweitern so die bewusste Wahrnehmung ihrer Umwelt</p> <p>erfassen eine gegebene Situation, um diese fotografisch zu dokumentieren Material: Erstellen eines Portfolios ich und meine Klasse Pflanzen der Wiese im Frühling</p> <p>D 2.4 Texte erschließen setzen ihre Leseindrücke in andere künstlerische Ausdrucksformen um Material: Wir vertonen das Gedicht „Der Riese warf einen Stein“ mit Audacity (Schwerpunkt: Audioproduktion)</p> <p>Publikationswege erschließen</p> <p>D 3.3 Texte Überarbeiten gestalten ihren fertigen Text ansprechend und rechtschriftlich korrekt für eine Veröffentlichung Material: Erstellen eines Portfolios zum Thema „Ich und meine Klasse“</p>	<p>D 2.4 Texte erschließen beschreiben eine Figur in Kinderliteratur oder -medien ihrem Äußeren und ihren Eigenschaften</p> <p>beschreiben, wie bestimmte Orte in Kinderliteratur oder -medien gestaltet sind</p> <p>finden in Kinderliteratur oder -medien sich wiederholende Figuren oder Orte und ziehen Vergleiche Material: Wir vertonen das Gedicht „Der Riese warf einen Stein“ mit Audacity (Schwerpunkt: Audioproduktion) (Schwerpunkt: Lesemotivation)</p>
	Besuch der Stadtteilbibliothek	Projekte: ARD Radionacht (Schwerpunkt: Audioproduktion), Lesenacht, Tag des Buches (Schwerpunkt: Lesemotivation) SchulKinoWoche Bayern		

Souverän handeln in einer mediatisierten Welt
Mit der konsequenten Durchführung aller Module des Medienführerscheins Bayern für die Jahrgangsstufen 3 und 4 erwerben die Schülerinnen und Schüler zentrale Kompetenzen für einen verantwortungsvollen Umgang mit Medien.

Schulspezifische Ergänzung
zu einem Schwerpunkt – ohne unmittelbaren Lehrplanbezug

Grundschule: Medienkompetenzerwerb von Schülerinnen und Schülern der Jahrgangsstufen 1 bis 4

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 3 und 4	<p>Zusätzliche Anwenderkenntnisse unter Anleitung umsetzen</p> <p>Material: PC-Führerschein Grundschule Modul 2 (Schuleigenes Material)</p> <p>Eine Kindersuchmaschine bedienen</p> <p>D 2.3 über Lesefähigkeit verfügen klären Wörter und Passagen, die ihr Leseverständnis behindern, aus dem Zusammenhang, durch Nachfragen oder mithilfe von Nachschlagewerken, und erweitern dadurch ihr Wissen sowie ihren Wortschatz</p> <p>nutzen Recherchestrategien, um in Medien gezielt Informationen aufzufinden und auszuwählen</p> <p>Material: Redewendungen bildlich darstellen (Schwerpunkt: Lesemotivation)</p> <p>Klanggeschichte Kaul und Quappe (Schwerpunkt: Audioproduktion)</p>	<p>Recherchieren mit geeigneter Kindersuchmaschine und Weiterverwenden der Suchergebnisse</p> <p>D 1.2 zu anderen sprechen bauen ihre Beiträge wirkungsvoll, nachvollziehbar und logisch auf</p> <p>Material: Zentrale Informationen im Text – Auf dem Weg zu einer gezielten Anwendung von Lesestrategien (Schwerpunkt: Lesemotivation)</p> <p>"Wir machen eigene Hörgeschichten zum Thema `Leben im ewigen Eis`" (Schwerpunkt: Audioproduktion)</p> <p>D 1.1 verstehend zuhören entnehmen Beiträgen in fachspezifischer Bildungssprache die wesentlichen Informationen</p> <p>Material: Medienführerschein Bayern 3./4. Jgst. Modul: Die Ohren spitzen - Zuhörfähigkeit entdecken und schulen (Schwerpunkt: Audioproduktion) (Schwerpunkt: Souverän handeln in einer mediatisierten Welt)</p> <p>D 2.3 über Lesefähigkeit verfügen nutzen Recherchestrategien, um in Medien gezielt Informationen aufzufinden und auszuwählen</p> <p>Material: Internetrecherche zu meiner</p>	<p>Mit Hilfe von Medien Arbeitsergebnisse und individuelle Lernprozesse kommunizieren</p> <p>D 2.4 Texte erschließen veranschaulichen Abfolgen und Zusammenhänge im Text durch einfache Darstellungen</p> <p>übertragen denselben Stoff in andere Textsorten oder mediale Darstellungsformen und beschreiben dabei die Besonderheiten des jeweiligen Mediums (Schwerpunkt: Lesemotivation)</p> <p>M 4.1 Daten erfassen und strukturiert darstellen formulieren zu Tabellen und Diagrammen, auch im Austausch mit anderen, mathematisch sinnvolle Fragen und begründen ihre Antworten</p> <p>Medien einsetzen, um eigene Ansicht zu kommunizieren</p> <p>Mu 1 Sprechen - Singen - Musizieren nutzen ausgewählte Wiedergabe- und Aufnahme-medien zur musikalischen Begleitung, Präsentation und Reflexion und bewerten deren Zweck und Eignung</p> <p>Material: Mio mein Mio: intermediale Lektüre und Erstellung eines eigenen Trickfilms (Schwerpunkt: Audioproduktion)</p>	<p>Digitale Medien zum Gestalten von Arbeitsergebnissen nutzen</p> <p>D 1.2 zu anderen sprechen bereiten sich je nach Sprechabsicht gezielt vor, indem sie sich Notizen machen, die Vortragssituation (auch freie Rede) üben und Rückmeldungen beachten</p> <p>Material: "Wir machen eigene Hörgeschichten zum Thema `Leben im ewigen Eis`" (Schwerpunkt: Audioproduktion)</p> <p>D 1.5 Szenisch spielen setzen Medien bewusst ein, um Szenen zu gestalten</p> <p>Material: Klanggeschichte Kaul und Quappe (Schwerpunkt: Audioproduktion)</p> <p>Erstellung bewegter Geschichten in Powerpoint</p> <p>M 4.1 Daten erfassen und strukturiert darstellen entnehmen relevante Daten aus verschiedenen Darstellungsformen und übertragen die Daten in geeignete andere Darstellungsformen</p> <p>Material: Daten unserer Schule erfassen und strukturiert darstellen</p>	<p>Gestaltungsmittel und Wirkungsweisen von Medienangeboten analysieren</p> <p>D 1.1 verstehend zuhören bekunden ihr Verstehen, indem sie Gehörtes in eigenen Worten zusammenfassen, Kerngedanken wiedergeben, Textinhalte visualisieren</p> <p>beschreiben, wie die stimmliche und gestische Gestaltung von Sprache das Verstehen unterstützt und nutzen diese Einsichten bei der Gestaltung eigener Gesprächsbeiträge</p> <p>Material: Medienführerschein Bayern 3./4. Jgst. Modul: Die Ohren spitzen - Zuhörfähigkeit entdecken und schulen (Schwerpunkt: Audioproduktion) (Schwerpunkt: Souverän handeln in einer mediatisierten Welt)</p> <p>D 2.4 Texte erschließen übertragen denselben Stoff in andere Textsorten oder mediale Darstellungsformen und beschreiben dabei die Besonderheiten des jeweiligen Mediums</p> <p>setzen kinderliterarische Texte in andere künstlerische Ausdrucksformen um und zeigen ihr Textverständnis</p>

Grundschule: Medienkompetenzerwerb von Schülerinnen und Schülern der Jahrgangsstufen 1 bis 4

Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
<p>Kenntnis von Funktionen der Computerprogramme vertiefen</p> <p>D 3.3 Texte überarbeiten überarbeiten ihre Texte rechtschriftlich nach Fehlerschwerpunkten sowie hinsichtlich der sprachlichen Richtigkeit und nutzen dazu auch Beratung und Hilfestellungen.</p> <p>gestalten ihren fertigen Text ansprechend und passend zur Textfunktion</p> <p>Ku 3 Visuelle Medien Kamerabedienung Weiterverarbeitung; Präsentation der Fotografien</p> <p>Mu 1 Sprechen - Singen – Musizieren nutzen ausgewählte Wiedergabe- und Aufnahmemedien zur musikalischen Begleitung, Präsentation und Reflexion und bewerten deren Zweck und Eignung. (Schwerpunkt: Audioproduktion)</p> <p>Grundunterricht (Schwerpunkt: Kodieren und Programmieren) Material: 1, 2, 3 ... kodierte, programmiert, verschlüsselt! – Material: Das große Abenteuer - mit Scratch Junior Robotik mit Thymio (Unterrichtssequenzen von sonnentaler.net)</p>	<p>Heimatgemeinde</p> <p>D 2.1 über Leseerfahrung verfügen wählen Medien (Kinderzeitschriften, -bücher, Hörmedien und audiovisuelle Medien) nach eigenen Bedürfnissen und Interessen bewusst aus und beurteilen sie</p> <p>finden gezielt gewünschte Medien in der regionalen Bibliothek, indem sie Orientierungshilfen wie Signatures, Symbole oder Farbcodes nutzen</p> <p>Material: Medienführerschein Bayern Modul: Mach dich schlau! Informationsquelle Zeitung (Schwerpunkt: Souverän handeln in einer mediatisierten Welt) (Schwerpunkt: Lesemotivation)</p> <p>Software zur Aufbereitung von Informationen und Daten nutzen</p> <p>Mu 2 Musik - Mensch – Zeit rufen Musik und musikbezogene Information von verschiedenen Medien ab und nutzen diese zweckgebunden. (Schwerpunkt: Audioproduktion)</p> <p>M 4.1 Daten erfassen und strukturiert darstellen sammeln und vergleichen Daten aus ihrer unmittelbaren Lebenswirklichkeit und anderen Quellen und stellen sie auch in umfangreicheren Tabellen und Diagrammen strukturiert dar.</p>	<p>D 2.1 über Leseerfahrung verfügen berichten über ihre Erfahrungen mit vielfältigen Formen von Kinderliteratur und Texten in unterschiedlicher medialer Darstellung, um sie mit denen anderer zu vergleichen</p> <p>zeigen und begründen ihre eigenen Vorlieben beim Lesen und im Umgang mit Medien</p> <p>Material: Erstellen kurzer Partnerinterviews, Radiobeiträge (Schwerpunkt: Audioproduktion)</p>	<p>Ku 3 Visuelle Medien nutzen ihre gestalterischen Fähigkeiten im Umgang mit digitaler Fotografie, um eine einfache Aktion in einer informativen Bildreihe zu dokumentieren</p> <p>Material: Redewendungen bildlich darstellen</p> <p>D 3.3 Texte überarbeiten gestalten ihren fertigen Text ansprechend und passend zur Textfunktion</p> <p>geben zentrale, konkrete Anregungen und Hilfestellungen für Texte und heben dabei die Stärken und gelungenen Elemente hervor</p> <p>Ku 1 Bildende Kunst erkennen in Kunstwerken Gestaltungsprinzipien im Hinblick auf Ausdrucksqualitäten, um mit solchen im Hinblick auf ihre eigenen kreativen Vorhaben zu experimentieren, diese gezielt auszuwählen und anzuwenden</p> <p>Material: Mio mein Mio: intermediale Lektüre und Erstellung eines eigenen Trickfilms</p>	<p>Ku 3 Visuelle Medien entscheiden sich für eine Präsentation ihrer Fotografien an bewusst ausgewählten Orten und kommentieren die Bilder im Hinblick auf ihre Gestaltungsabsicht und den Entstehungsprozess</p> <p>beschreiben Beispiele von Fotografien in der Werbung im Hinblick auf Motivwahl und Gestaltung, verstehen so ihre jeweilige Funktion und nutzen diese Erkenntnisse für die Gestaltung eigener Bilder</p> <p>Material: Medienführerschein Bayern Modul: Schein oder Wirklichkeit? Werbebotschaften im Fernsehen analysieren und bewerten (Schwerpunkt: Souverän handeln in einer mediatisierten Welt)</p> <p>M 4.1 Daten erfassen und strukturiert darstellen erschließen und berechnen aus verschiedenen Quellen auch Daten, die nicht direkt ablesbar sind</p> <p>entnehmen relevante Daten aus verschiedenen Darstellungsformen und übertragen die Daten in geeignete andere Darstellungsformen</p> <p>Material: Daten unserer Schule erfassen und strukturiert darstellen</p>

Grundschule: Medienkompetenzerwerb von Schülerinnen und Schülern der Jahrgangsstufen 1 bis 4

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
		<p><i>entnehmen relevante Daten und Informationen aus verschiedenen Quellen und beschreiben mathematische Zusammenhänge</i></p> <p><i>erschließen und berechnen aus verschiedenen Quellen auch Daten, die nicht direkt ablesbar sind</i></p> <p>Material: Daten unserer Schule erfassen und strukturiert darstellen</p>		<p>D 2.4 Texte erschließen <i>veranschaulichen Abfolgen und Zusammenhänge im Text durch einfache Darstellungen</i></p> <p>Material: Redewendungen bildlich darstellen</p> <p>(Schwerpunkt: Audioproduktion)</p>	<p>Interessensgeleitete Setzung und Verbreitung medialer Inhalte erkennen</p> <p>Mu 1 Sprechen - Singen - Musizieren <i>nutzen ausgewählte Wiedergabe- und Aufnahmemedien zur musikalischen Begleitung, Präsentation und Reflexion und bewerten deren Zweck und Eignung</i></p> <p>Material: Mio mein Mio: intermediale Lektüre und Erstellung eines eigenen Trickfilms (Schwerpunkt: Audioproduktion)</p> <p>D 2.1 über Leseerfahrung verfügen <i>unterscheiden Textarten, indem sie typische Elemente und Funktionen herausarbeiten: erzählende und poetische Texte, sachliche Texte (auch diskontinuierliche Texte wie Schaubilder und Tabellen), Gebrauchstexte</i></p> <p><i>beschreiben Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Texten in verschiedenen medialen Darstellungsformen</i></p> <p>Material: Medienführerschein Bayern Modul: Mach dich schlau! Informationsquelle Zeitung (Schwerpunkt: Souverän handeln in einer mediatisierten Welt) (Schwerpunkt: Lesemotivation)</p>

Grundschule: Medienkompetenzerwerb von Schülerinnen und Schülern der Jahrgangsstufen 1 bis 4

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
					<p>D 4.1 Sprachliche Verständigung untersuchen <i>untersuchen, welche sprachlichen Mittel genutzt werden, um bestimmte Wirkungen zu erreichen</i></p> <p><i>beschreiben und bewerten Ursachen und Wirkungen von gelingender Verständigung</i></p> <p>Material: Medienführerschein Bayern Modul: Schein oder Wirklichkeit? Werbebotschaften im Fernsehen analysieren und bewerten <i>(Schwerpunkt: Souverän handeln in einer mediatisierten Welt)</i></p> <p>HSU 1.2 Leben in einer Medien- und Konsumgesellschaft <i>bewerten Medienangebote kritisch, beurteilen dabei die Wirklichkeitsnähe medialer Darstellungen und beschreiben Kriterien eines verantwortungsvollen Umgangs mit Medien [...]</i></p> <p>Material: Medienführerschein Bayern Module: Alles nur ein Computerspiel? Mein Fernsehheld - Grenzenlose Kommunikation - <i>(Schwerpunkt: Souverän handeln in einer mediatisierten Welt)</i></p>
<p>Projekte: ARD Radionacht , Besuch Lokalradio (Schwerpunkt: Audioproduktion), Lesenacht, Tag des Buches (Schwerpunkt: Lesemotivation), SchulKinoWoche Bayern Teilnahme Safer Internet Day (Schwerpunkt: Souverän handeln in einer mediatisierten Welt)</p>					